

# FADBEN - ORIENTATIONS 2015

Elaborées en comité directeur des 17 et 18 janvier  
avec les délégués académiques représentant les ADBEN

APRES UNE ANNEE 2014 EN GRANDE PARTIE CONSACREE AUX ASPECTS DIDACTIQUES ET PEDAGOGIQUES DE LA PROFESSION, AVEC LE DEVELOPPEMENT DU WIKINOTIONS INFO-DOC ET LA PROPOSITION D'UN CURRICULUM EN INFORMATION-DOCUMENTATION, LE BUREAU NATIONAL DE LA FADBEN SOUHAITE POURSUIVRE CES REFLEXIONS ET ECHANGER A LEUR SUJET. IL EST PAR AILLEURS IMPORTANT DE MIEUX PRENDRE EN CONSIDERATION L'ENSEMBLE DES AXES DE MISSION DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES. CELA REPOND A L'ENGAGEMENT PROFESSIONNEL DE CHACUN DE NOUS, MEMBRES DU BUREAU NATIONAL ET DES BUREAUX DES ADBEN, ADHERENTS, SYMPATHISANTS ET NON-ADHERENTS, QUE DE NE PAS PERDRE DE VUE LA RICHESSE D'ENSEMBLE DU METIER. ÉLABOREES LORS DU TEMPS ASSOCIATIF FORT QU'EST LE COMITE DIRECTEUR, LES ORIENTATIONS ONT ETE PENSEES SELON TROIS AXES ET VIENNENT RESPECTER CET ENGAGEMENT.

## -1-

### PROMOUVOIR LA MISSION PEDAGOGIQUE DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES

---

#### **PRENDRE PART A LA FORMATION PROFESSIONNELLE DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES**

A travers ses publications, la FADBEN veut participer à la formation des professeurs documentalistes et à la réflexion relative aux pratiques pédagogiques qu'ils peuvent mettre en place. Avec la revue Mediadoc, placé sous la responsabilité éditoriale de Gildas Dimier, il s'agit, sur un thème ou une notion, de mettre en relation des réflexions scientifiques d'universitaires et des expérimentations de collègues, sur le terrain. Cette même volonté se retrouve dans l'organisation du 10e Congrès de la FADBEN, qui se déroulera du 9 au 11 octobre 2015 à Limoges. Ce temps fort de la vie de notre association permettra d'interroger nos cadres, nos méthodes et nos progressions pédagogiques. Ce Congrès est organisé avec l'ADBEN Limousin, Valérie Jouhaud étant référente au Bureau national, et avec un comité scientifique constitué à cette occasion.

#### **CONTRIBUER A LA REFLEXION SUR L'ENSEIGNEMENT DE L'INFORMATION-DOCUMENTATION, ET SON ARTICULATION AVEC L'EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION (EMI)**

Nos travaux rédigés en 2014 ont été communiqués auprès du Conseil supérieur des programmes (CSP), autour des éléments proposés dans la publication Vers un curriculum en information-documentation, mais encore auprès de l'IGEN-EVS et de la DGESCO. Nous souhaitons poursuivre ces échanges pour envisager d'une part les articulations possibles entre nos contenus pédagogiques, nos propositions de progression en information-documentation, pour les élèves, et d'autre part les nouveaux cadres à venir dans l'enseignement secondaire. La réflexion et les échanges dans ce domaine sont suivis par l'ensemble du Bureau national, et en particulier par Florian Reynaud et Marie Nallathamby.

#### **VEILLER A LA PLACE DU PROFESSEUR DOCUMENTALISTE DANS LES TEXTES OFFICIELS**

Dans la continuité de son action, il s'agit là de l'un des rôles historiques de l'association professionnelle. Il nous est essentiel de veiller à la place qui nous est dédiée dans les textes institutionnels, nationaux et académiques, ainsi que dans les publications officielles, en respectant l'expression des collègues et la volonté de promouvoir des conditions favorables à l'exercice du métier. Cette veille, et la rédaction de lectures critiques, parfois de propositions contradictoires, est menée par Florian Reynaud, Marie Nallathamby et Gildas Dimier.

## ÉCHANGER SUR LE RÔLE ET LES AXES DE MISSION DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES

---

### CONFORTER LES RELATIONS AVEC L'INSTITUTION ET LES SYNDICATS

A la suite des rencontres que nous avons eues, en 2014, auprès des interlocuteurs institutionnels, avec de nouvelles personnalités, et dans le Bureau national, et auprès des services centraux du Ministère de l'Éducation nationale, nous tenons à continuer ces échanges riches, à la fois pour partager nos réflexions, mais encore pour porter certaines problématiques, associées aux recrutements, aux questions statutaires et aux formations. Dans le même ordre d'idée, nous continuons d'échanger avec les syndicats, selon des perspectives très différentes parfois. Camille Brouzes, Héloïse Lécaudé, Cyrille Lendormy et Florian Reynaud sont en charge de ce dossier.

### POURSUIVRE LE DIALOGUE AVEC LES PARTENAIRES ASSOCIATIFS DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Laisse de côté pendant un temps, le dialogue avec les autres partenaires de l'Éducation nationale doit être poursuivi. Il s'agit d'échanger avec les associations disciplinaires, mais aussi avec les associations de parents d'élèves, par exemple. Plus largement, ce sont les médias qu'il convient de contacter, afin d'informer, contre les idées reçues, sur le rôle essentiel des professeurs documentalistes en termes d'acquisition de savoirs relatifs à l'information, à la communication, à la documentation, et en termes de promotion de la lecture, d'ouverture culturelle. Les premières actions relatives à ce dossier sont partagées par Camille Brouzes, Marie Nallathamby et Claire Droz-Vincent.

### S'INSCRIRE DANS LES MANIFESTATIONS INTERNATIONALES DES BIBLIOTHÈQUES ET DE LA DOCUMENTATION

L'échange doit dépasser nos frontières, pour porter au niveau mondial notre métier, parmi des « bibliothécaires scolaires » aux statuts et aux rôles très différenciés d'un pays à l'autre. Les manifestations de l'IFLA ou de l'IASL sont ainsi des occasions importantes pour ces échanges, d'autant plus quand on observe que le rôle didactique des School libraries est mieux reconnu depuis quelques années. Valérie Glass est en charge de ce dossier, avec deux chargées de mission, Danielle Martinod, membre du Standing committee de la section School libraries de l'IFLA, et Magali Bon, professeur documentaliste dans l'académie de Lyon.

## RENFORCER L'ACTION ASSOCIATIVE ET INTERASSOCIATIVE

---

### FAVORISER L'ENGAGEMENT ASSOCIATIF EN ADBEN

En termes associatifs, nous avons à cœur de favoriser l'engagement. Cet axe prend vie grâce à une liste de diffusion interne ouverte à tous les adhérents de la FADBEN à compter du début 2015, AGORADBEN, gérée par Héloïse Lécaudé et Gaëlle Sogliuzzo. Les relations avec chaque ADBEN sont suivies par Christine Bretton, Héloïse Lécaudé, Florian Reynaud et Sandrine Vigato, dans la continuité d'une communication plus large sur les sites web de l'association, par Gaëlle Sogliuzzo. La rencontre entre les adhérents et le Bureau national peut être aussi encouragée, dans le cadre d'événements académiques, au-delà du Congrès, avec par ailleurs la nécessité d'une information sur le réseau des professeurs documentalistes qui exercent à l'étranger (au sein de l'AEFE), avec un travail commencé par Claire Droz-Vincent.

## **SOUTENIR LE MAILLAGE EN RESEAU DES ADBEN ET LA MISE EN PLACE D' ACTIONS LOCALES AUTOUR DE LA PEDAGOGIE DE L'INFORMATION-DOCUMENTATION, DE LA LECTURE ET DE LA CULTURE**

Avec la volonté de dépasser certaines incompréhensions sur le sens de l'engagement de la FADBEN, le Bureau national souhaite concourir à mettre en valeur des actions académiques des ADBEN, autour de l'information-documentation, de la lecture et de la culture, avec des événements nombreux et des échanges à conforter entre le niveau local et le niveau national. Par ailleurs, afin d'apporter des ressources aux ADBEN qui pourraient en avoir besoin, des documents permettant de faciliter la gestion locale d'une ADBEN, ainsi que l'organisation de certaines actions ou manifestations, sont élaborés en relation avec les bureaux académiques. De même, le maillage en réseau permet de partager sur des différences observées parfois importantes, en termes de politiques de recrutement, ou de formation, afin de produire des synthèses nationales et de porter les questions vives qui en sont issues auprès des interlocuteurs institutionnels.

## **TRAVAILLER EN RESEAU AVEC LES ASSOCIATIONS DES ARCHIVES, DES BIBLIOTHEQUES ET DE LA DOCUMENTATION (IABD...)**

La FADBEN fait partie de l'IABD..., interassociation Archives, Bibliothèques, Documentation... A ce titre, elle participe de réflexions majeures sur le monde des bibliothèques et de la documentation. Plusieurs groupes de travail et dossiers sont mis en avant en 2015, autour de la question du droit de l'information, du droit d'auteur, de l'exception pédagogique, autour du sujet de l'éducation aux médias et à l'information (EMI), et toujours au sujet des mutations associées à l'évolution conjointe de la lecture et du numérique. Valérie Glass et Florian Reynaud participeront à ces travaux, dont certains initiés par la FADBEN, avec la nécessité d'une information auprès des collègues, adhérents ou non, au sujet de cette inter-association parfois peu connue et pourtant écoutée.

**C'EST AVEC LA VOLONTE D'AFFIRMER LA RICHESSE D'UN RESEAU ASSOCIATIF TEL QUE CELUI DES ADBEN QUE NOUS ENGAGEONS LE TRAVAIL EN CETTE ANNEE 2015, ANNEE DE CONGRES. DES RENDEZ-VOUS IMPORTANTS NOUS ATTENDENT, DANS LA CONTINUITE DES ORIENTATIONS ENGAGEES ET SELON LES TRAVAUX QUI SERONT PROPOSES PAR L'INSTITUTION ET SELON L'INITIATIVE DE CHAQUE ADBEN. NOUS FORMULONS LE SOUHAIT D'ECHANGES RICHES ET CONSTRUCTIFS POUR METTRE EN VALEUR LA PROFESSION, SES AXES DE MISSION, DANS LE RESPECT DE PROVENANCES ET DE PROFILS TRES VARIES, ET POUR FAVORISER, AVEC DES CONDITIONS SATISFAISANTES, LE DEVELOPPEMENT DE LA CULTURE DE L'INFORMATION DE NOS ELEVES.**

*Florian REYNAUD,  
Président de la FADBEN*